

AT-STARG 4.1.1.2 Glasdiapositivsammlung

Projektbericht einer Digitalisierung: Die Glasdiapositive im Stadtarchiv Graz

Mag. Peter Schintler
Stadtarchiv Graz

- Seit September 2018: Archivinformationssystem (GAIS)



The screenshot shows the homepage of the Grazer Archiv Informationssystem (GAIS). The browser address bar displays <https://gais.graz.at/stadtarchiv-graz/>. The page features a header with the logo 'GRAZER ARCHIV INFORMATIONSSYSTEM' and a background image of book spines. A navigation menu on the left includes 'Home', 'Bestandsstruktur', 'Informationen', 'Impressum', and 'Kontakt'. The main content area contains a welcome message: 'Willkommen bei GAIS, dem Archivinformationssystem des Stadtarchives Graz!'. Below this, there are three paragraphs of text explaining the system's capabilities and search methods. The first paragraph states that users can research online in the archives' holdings, with some records available at the act or item level, and that descriptions are being expanded. The second paragraph explains the 'Tektonik' (provenance principle) and how records are organized by functional groups. The third paragraph details the ISAD(G) and ISDIAH standards used for cataloging and provides an example of a citation: 'Verzeichnungsstufe Akt/Konvolut für den Protokollband Heimatrecht Nr. 50 aus dem Jahr 1906: AT-STARG-2.4.1.1.1 Namensindex Heimatrecht, Nr. 50, A-CK, 1906'. At the bottom, it notes that online research can be done via full-text search or through the 'Archivbaum' (inventory tree).

- <https://gais-graz.at/stadtarchiv-graz/>

■ Archivtekttonik

The screenshot displays the 'GRAZER ARCHIV INFORMATIONS SYSTEM' website. The browser address bar shows the URL: <https://gais.graz.at/stadtarchiv-graz/baumansicht/anzeigen.jsf>. The page features a header with the system name and a search bar containing the text 'glasdiapositiv'. A left sidebar contains navigation links: 'Bestandsstruktur', 'Letztes Suchergebnis', 'Letzte Detailsansicht', and an 'Informationen' section with links for 'Impressum' and 'Kontakt'. The main content area shows a hierarchical tree structure of collections:

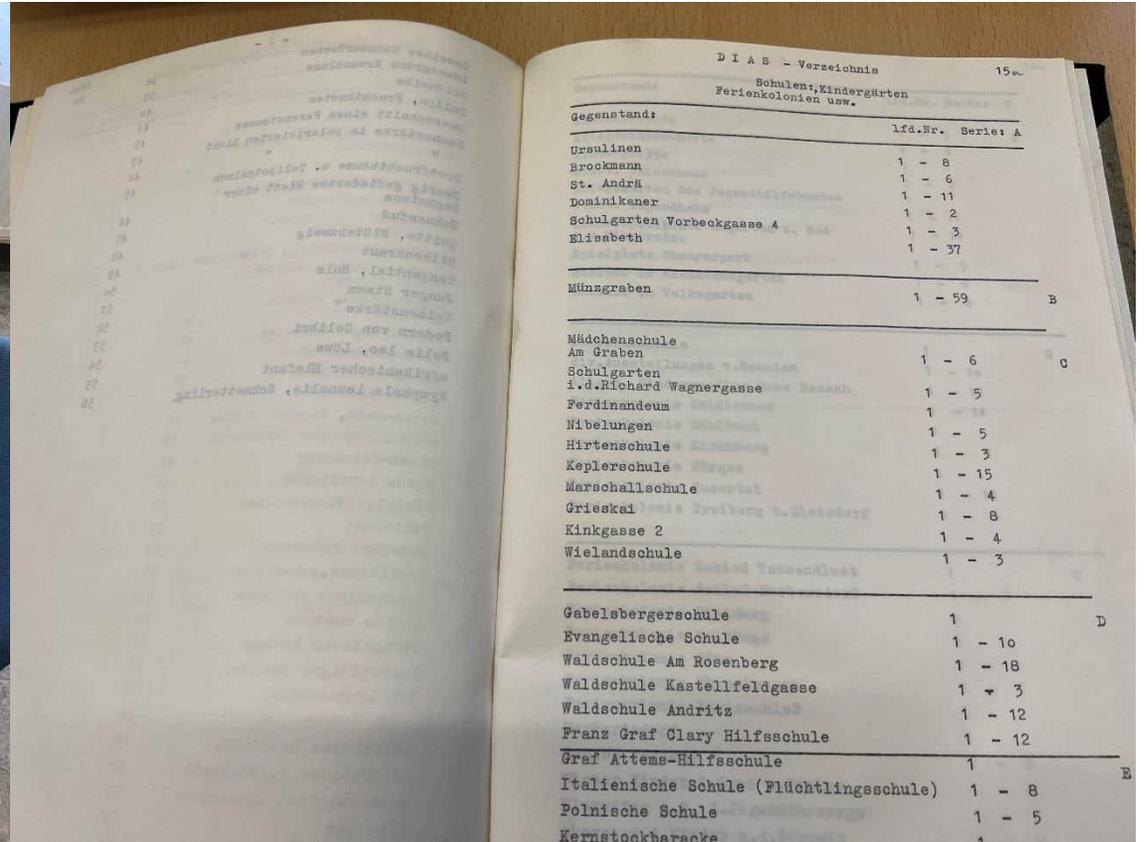
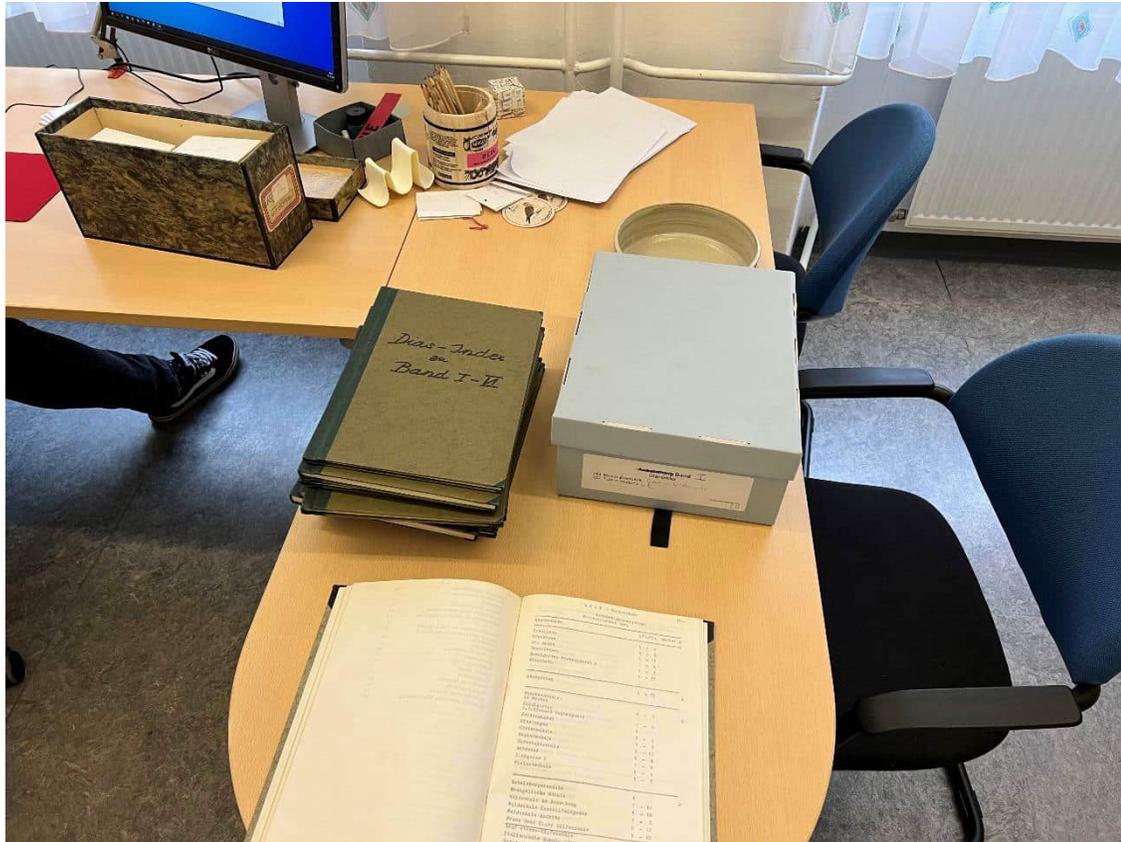
- Stadtarchiv Graz
 - Archiv der Stadt Graz (11)
 - Ehemalige Grazer Umgebungsgemeinden (17)
 - Nichtstädtische Provenienzen (3)
 - Sammlungen (3)
 - AT-STARG 4.1 Multimediale Sammlungen (3)
 - AT-STARG 4.1.1 Fotosammlung (2)
 - AT-STARG 4.1.1.1 Fotosammlung Rathauskorrespondenz (332)
 - AT-STARG 4.1.1.2 Glasdiapositivsammlung (28)**
 - AT-STARG 4.1.1.2.7.26 Schulwesen A (67)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.1 Alt-Graz 1 (19)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.2 Alt-Graz 2 (29)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.3 Alt-Graz 3 (15)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.4 Alt-Graz 4 (17)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.5 Alt-Graz 5 (54)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.6 Alt-Graz 6 (57)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.7 Alt-Graz 7 (66)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.8 Alt-Graz 8 (64)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.9 Alt-Graz 9 (70)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.11 Alt-Graz sowie steirische Burgen, Schlösser und Stifte 2 (36)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.12 Alt-Graz: Grazer Kirchen; Pläne (64)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.13 Alt-Graz: Plätze und Häuser (40)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.14 Alt-Graz: Straßen und Häuser (61)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.15 Alt-Graz: Tore, Höfe, Stiegen, Decken (70)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.16 Bilder aus der Steiermark 5, Graz Landhaus (102)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.17 Bilder von Graz (85)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.18 Der Grazer Schloßberg (54)
 - AT-STARG 4.1.1.2.8.19 Die Burg in Graz (35)

Zustandsbericht

- Konvolut aus Glasplattenpositiven in 3 verschiedenen Größen (gängigst 8,5 x 10 cm).
- Schwarzweiße Silbergelatine Diapositive für schulische Zwecke.
- Der Großteil der Serien ist bei kommerziellen Anbietern von Unterrichtsmaterialien vom Stadtschulrat Graz erworben worden.
- Zu den Verlags-Serien sind Begleithefte mit Beschreibungen zu den Glasdias vorhanden.



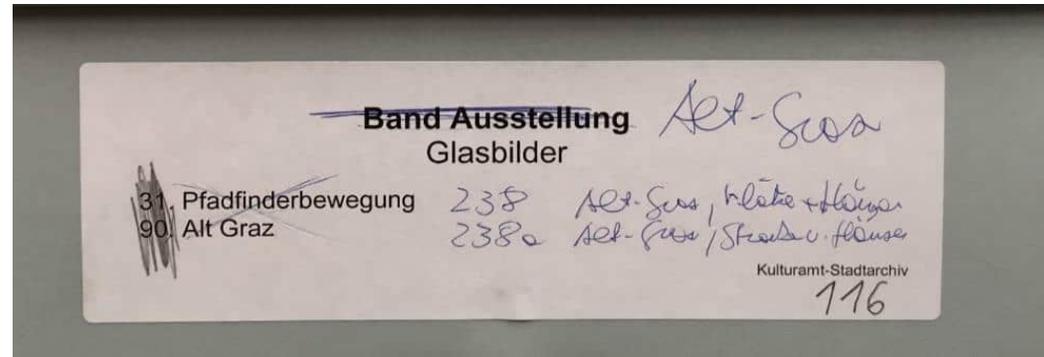
Zugang zu den Glasbildern



Herkunftsgeschichte (1907: 1.300 Stück vorhanden, 1911 Erwerb von 2 Laterna Magica) und Abgabe an das Stadtarchiv musste rekonstruiert werden.
Übernahme vom Stadtschulrat vor 1964 durch Eduard Andorfer, Leiter des Stadtmuseums.

Projektkonzeption 2019

- **Ist-Zustand:**
 - 12.768 Glasbilder im Stadtarchiv vorhanden.
 - klimatisch ungeeignete Aufbewahrung
 - Lagerungs- und nutzungsbedingte Beschädigungen
- **Ziel**
 - Depotraum technisieren
 - Bestand reinigen und umverpacken
 - Findmittel erstellen
 - Digitalisieren
 - Zur Verfügung stellen



Das Glasbilderprojekt - Kosten

- Dell Precision Tower 3620 XCTO, Quad Core – 16 GB
- 2x Dell Professional P2415Q 4k-Modell
- Epson Perfection V850 Pro Scanner
- Verpackungs- und Reinigungsmaterial (50 Boxen, 1.500 Schutzumschläge)
- Optional: Schulung bzw. Weiterbildung (Archivschule Marburg), Software (PS, Silverfast,...), Klimagerät im Depot
- Ungefähr: **3.750 Euro**

(Kosten für Restaurierung von 67 Glasbildern (2010): 3.220 Euro.)

GAIS ist online!
<https://gais.graz.at>

STADT ARCHIV GRAZ

Das fotografische „Fin de Siècle“

Die Sicherung und Neuverzeichnung der Glasdiapositive zu Graz

Der Grazer Stadtschulrat hat zwischen dem späten 19. Jahrhundert und den 1930er-Jahren eine Sammlung von Glasdiapositiven angelegt, die als „multimediales“ Unterrichtshilfsmittel eingesetzt wurde. Der Großteil besteht aus Verlagsmaterial, welches durch Fotoserien zu Graz ergänzt wurde: Rund 1000 Glasdiapositive zeigen die Stadt, Einrichtungen der Verwaltung und das Alltagsleben rund um 1900.

Der Bestand ist noch immer in der ursprünglichen, nicht archivgerechten Verpackung. Darüber hinaus gehört er zu den am meisten nachgefragten in unserem Haus: die Archivalien sind unmittelbar bedroht und brauchen dringend Hilfe.

Ziel ist es, den Bestand für die Zukunft zu sichern und durch die Erfassung zusätzlicher inhaltlicher Informationen verschiedene Nutzungsformen zu erleichtern.

Die Arbeitsschritte:

- Reinigung und Schadensermittlung
- Produktion von Bilddaten in standardisierter und hochauflösender Qualität
- Identifizierung und inhaltliche Beschreibung mit geographischer Verortung
- Verknüpfung der Beschreibungsinformationen mit den Digitalisaten
- Nachbearbeitung und Qualitätskontrolle
- Verpackung in archivgerechten Materialien
- Veröffentlichung der Bilder und Daten im GAIS

St. 193/12 Grazer Sockergärten

Digitales aus der Serie 2011 Grazer Sockergärten im Juli 1902 (St. 216/12) © STADT ARCHIV GRAZ

Projektverantwortlicher: Peter Schintler
Projektstart: Mai 2019
Projektende: Mai 2020

Projektskizze

I Aushebung

Orientierung nach Box-Nummer (Bsp. 238 Alt-Graz).

Nur eine Box auf einmal in Bearbeitung.

Sichten und Ordnen der Fotobox, Fehler oder fehlende Exemplare im Bearbeitungsverzeichnis (Excel) festhalten.

II Reinigung

Nach Vorgaben des Steierm. Landesarchivs konservative und puristische Aufbereitung: Staubbentfernung, Fettrückstände beseitigen.

Kritische Fälle kennzeichnen und schonend zur Digitalisierung vorbereiten. Keine physische Manipulation oder Gefährdung des Originals.

Reinigungsset ohne chemische Zusätze verwenden: Mikrofaser Tuch, Reinigungspinsel und Blasebalg.

III Digitalisierung

2 Stück - Gebrauchsdigitalisat JPEG - 600 dpi, Optimat TIFF - 1200 dpi. (8 + 34 MB pro)

Sättigung, Kontrast und Mittelton nach dem Histogramm bestmöglich vertellen.

Gradation als 45 Grad Kurve anlegen.

Speicherung, Benennung und Sicherung nach vereinbarten Normen am Netzwerklaufwerk.

IV Umverpackung

13 Archivboxen für die Formate 12x9, 9,8x8,4 und 8,2x8

Provisorische Einzelverpackungen auflösen.

Gereinigt in neue Verpackung einfügen, diese mit Bleischrift beschriften.

Karton nach Umverpackung umgehend zurück in den Klimaraum stellen.

V Erschließung

Archivmaske nach ISAD(G) ausfüllen.

Alle Informationen und Seriennummern übertragen - kein Informationsverlust.

Abgleich mit dem Index der Glasdiaspositive.

Recherchen zur Verortung, hist. Kontext und Informationen (GO Digital) ergänzen.

Verknüpfung der Gebrauchs-Digitalisate (JPEG) mit der Archivdatenbank.

Qualitätskontrolle durch Dritte.

Freischaltung im GAIS.

Lagerung – klimatisch reguliert (ISO 18918)



Date	Temp (°C)	Humidity (%)	Notes
10.03.20	17,0	48,3	TK
12.03.20	17,2	49,6	TK
18.03.20	17,2	39,7	TK
16.04.20	17,2	32,3	TK
11.07.20	17,4	44,5	TK
21.07.20	17,1	75,7	TK
27.07.20	17,0	79,6	TK
23.08.20	17,0	73,5	TK
25.09.20	17,0	40,1	TK
22.09.20	16,7	37,8	TK
29.09.20	17,1	48,3	TK
08.10.20	17,1	48,8	TK
11.10	17,0	47,2	TK
14.10	17,1	48,5	TK
20.10	17,0	49,1	TK
22.10	17,1	53	TK
2.11.20	16,9	41,4	TK
20.11.20	16,9	41,4	TK
24.11	16,7	40,5	TK
12.12.20	16,6	35,2	TK
4.1.21	16,6	39,2	TK
1.1.21	17,0	39,4	TK
12.1.21	17,5	51,6	TK

Arbeitsschritte I

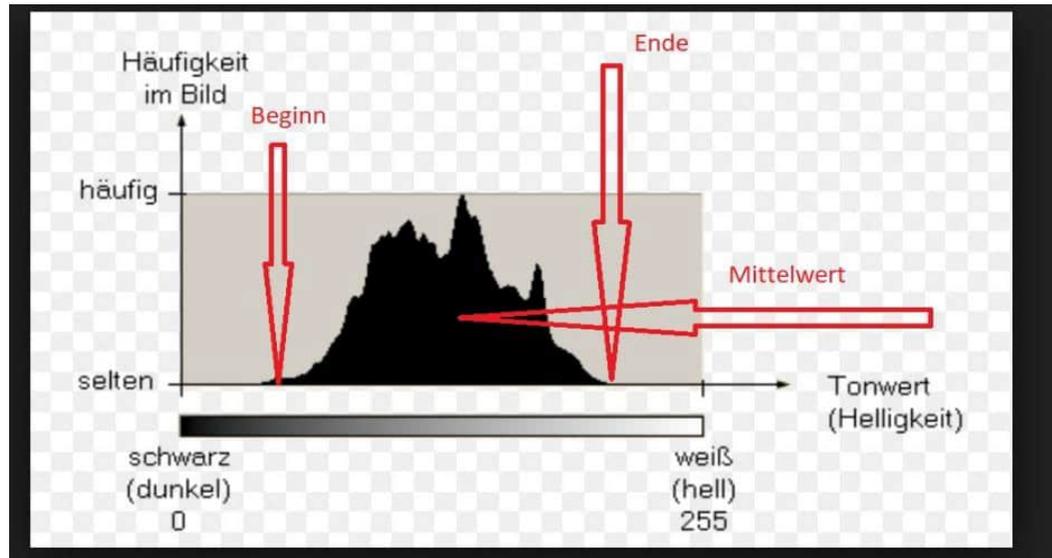


Arbeitsschritte II



Produktion von Bilddaten in zwei Ausführungen

- **Optimat** Tiff, 1200 dpi, Gradation – soll im 45 Gradwinkel linear ansteigen. Das Histogramm wird manuell wie folgt angepasst.



- **Applikat** Jpeg, 600 dpi, Autobearbeitet mit PS (ca. 10 MB Datenbankgrenze).
- Mit Photoshop eventuell den äußersten Rand nachschwärzen. Keine Liftflecken
- Farbton, Kontrast, Farbe

Maße und Auflösung des Scans

Name: Wels Kaiser Josefs TIFF Opt.

Pfad: \Users\... Desktop\Glasdias

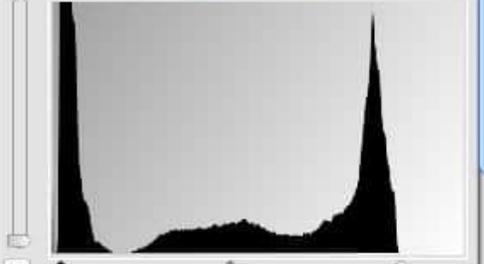
Format: 16.27 x 16.52 cm

Preset: Satz für Druck (600 ppi) 600 ppi

Aufl.: 1200ppi 47.2 MB

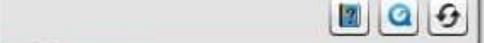


- Densitometer
- Navigator
- Bild-Einstellungen
- Histogramm



Schatten 5 Lichter 217

Farbstich-Entfernung 0

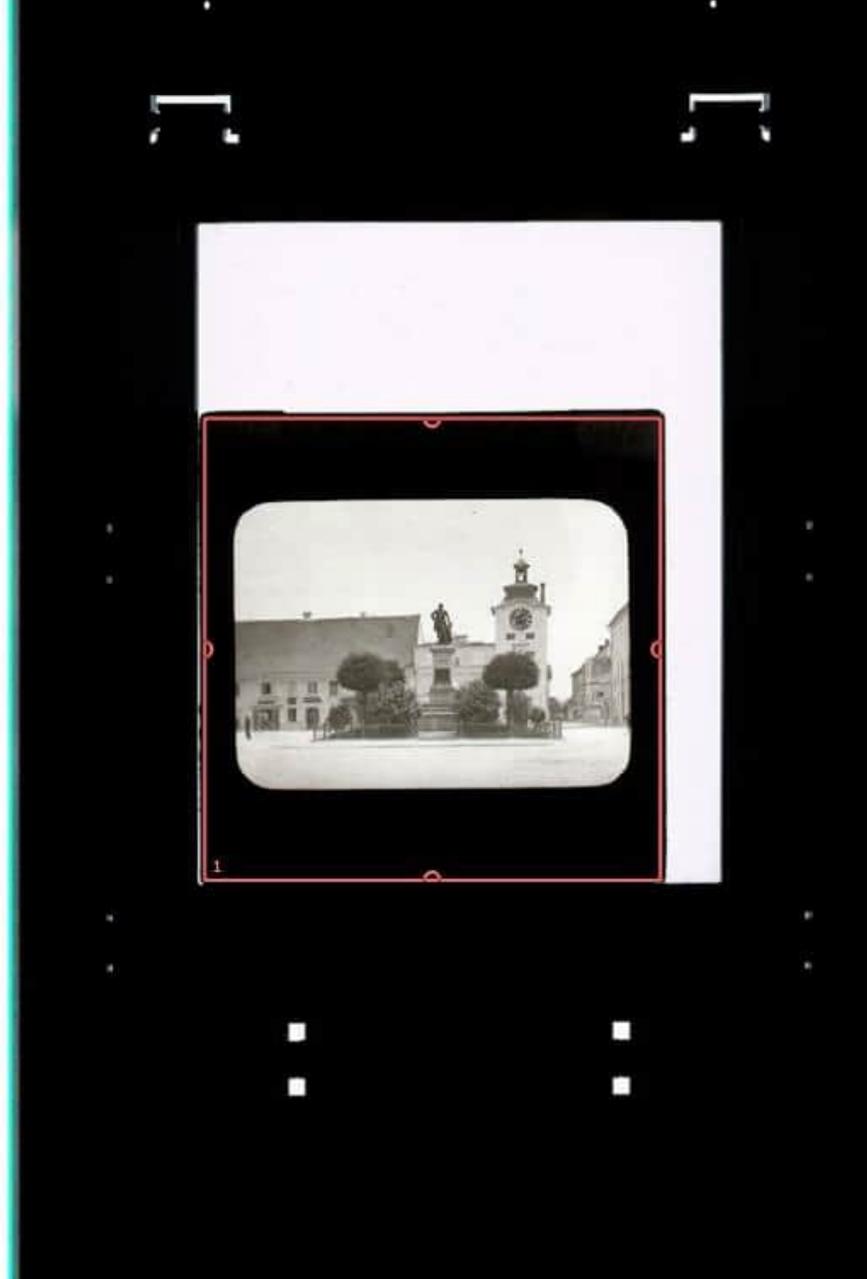


Gradation



Scanner-Status

- Info
- 8%
- Orient.
- Pipette
- USM
- SRD
- SRDx
- AACO
- GANE
- ME
- PrinTao



Master und User Scans



User: Jpeg unter 10 MB

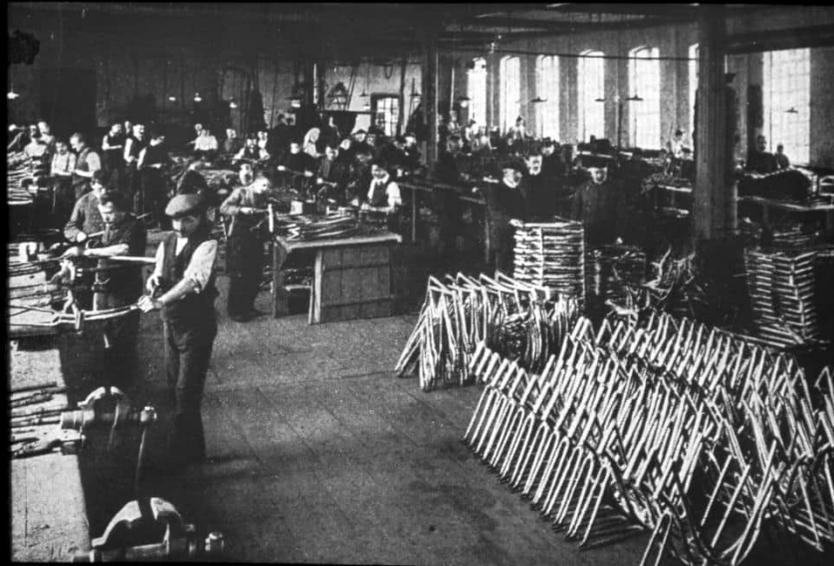


Master: Tiff etwa 60 MB

Hauptplatz: Master und User



Verschiedene Serien

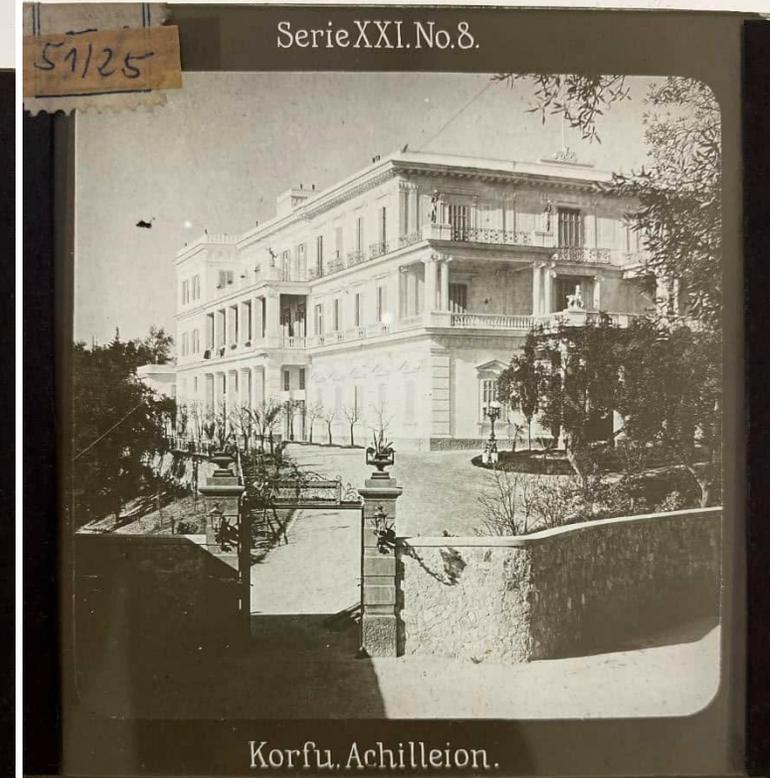
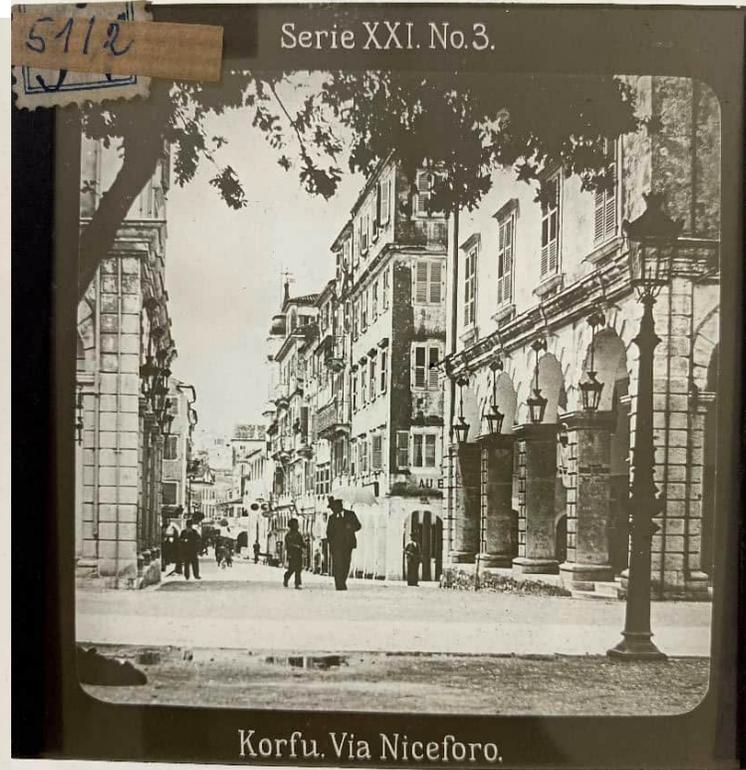
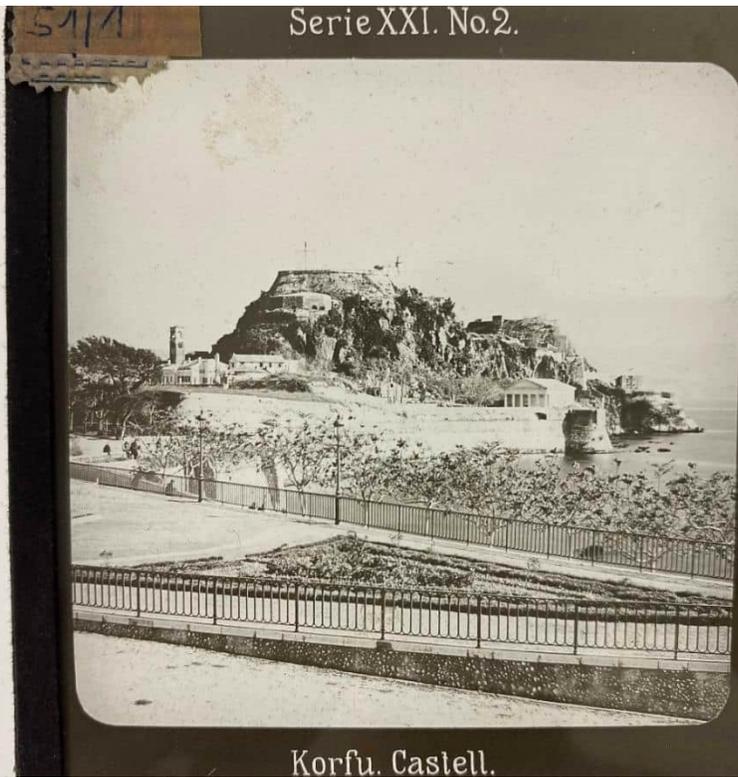


Geographie

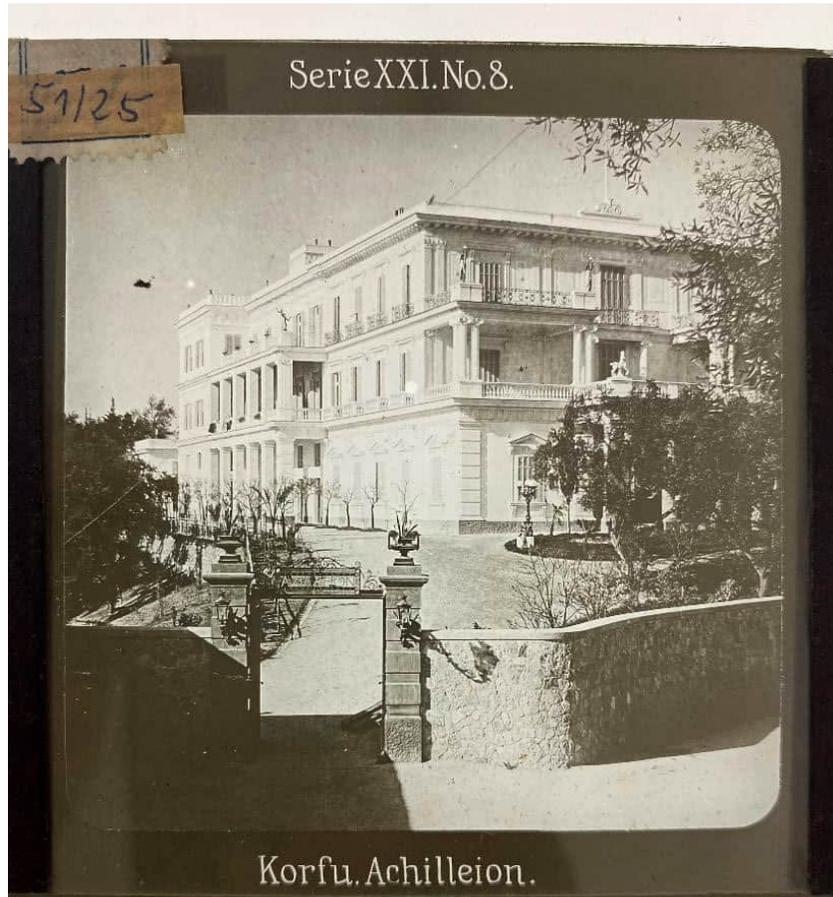


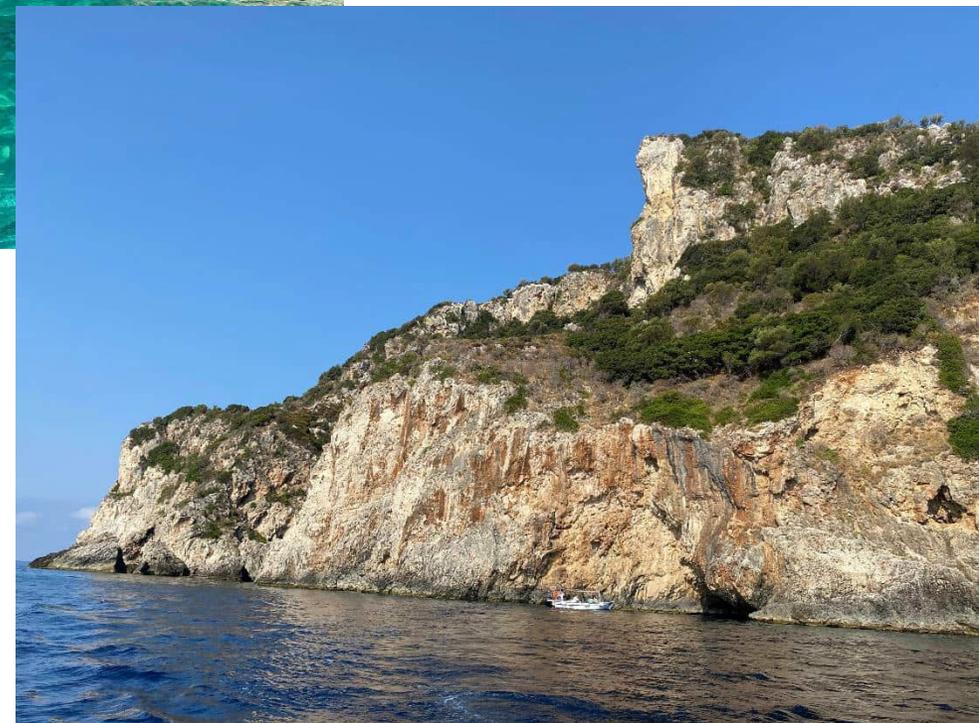
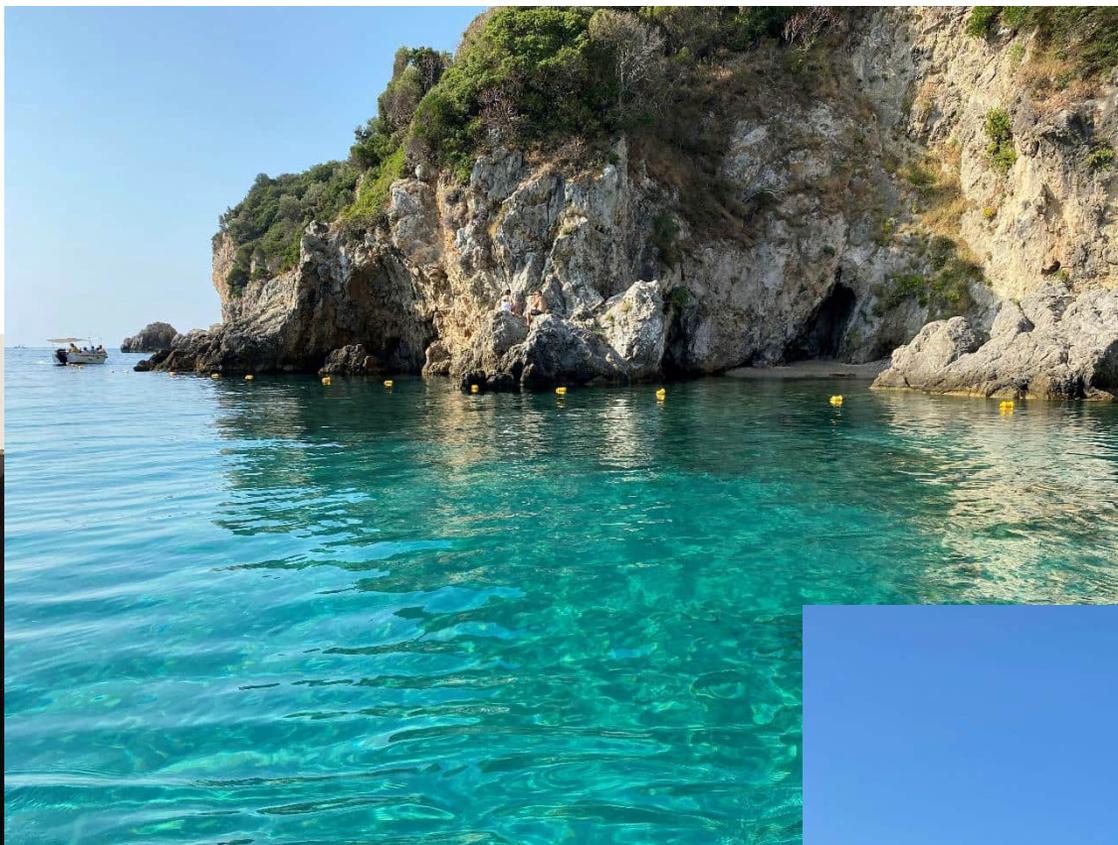
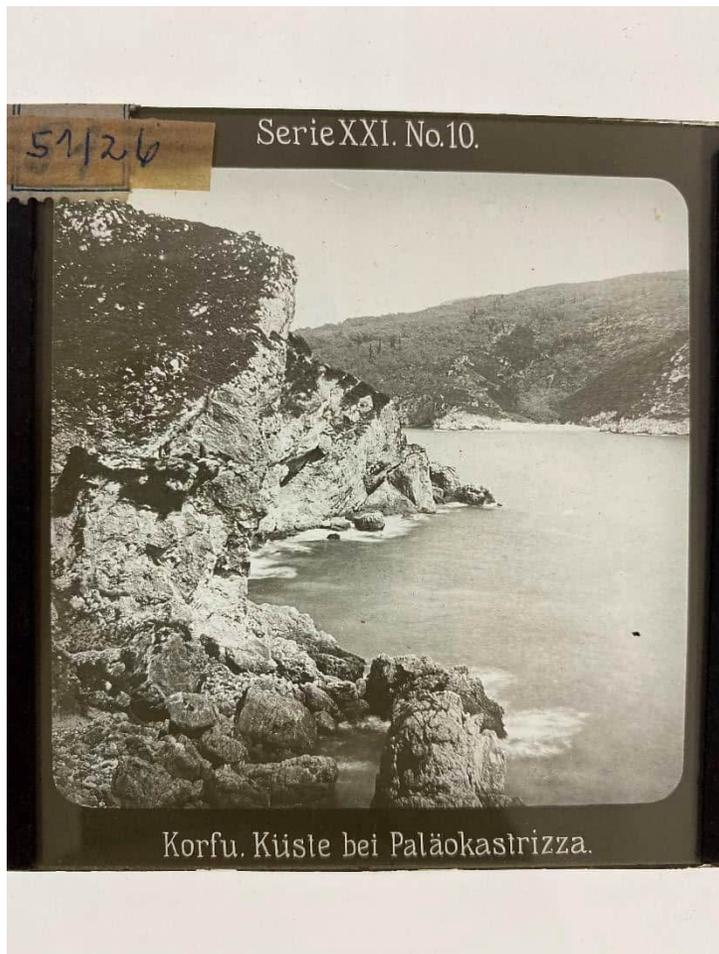
Bauernhof St. Peter, In den Murauen

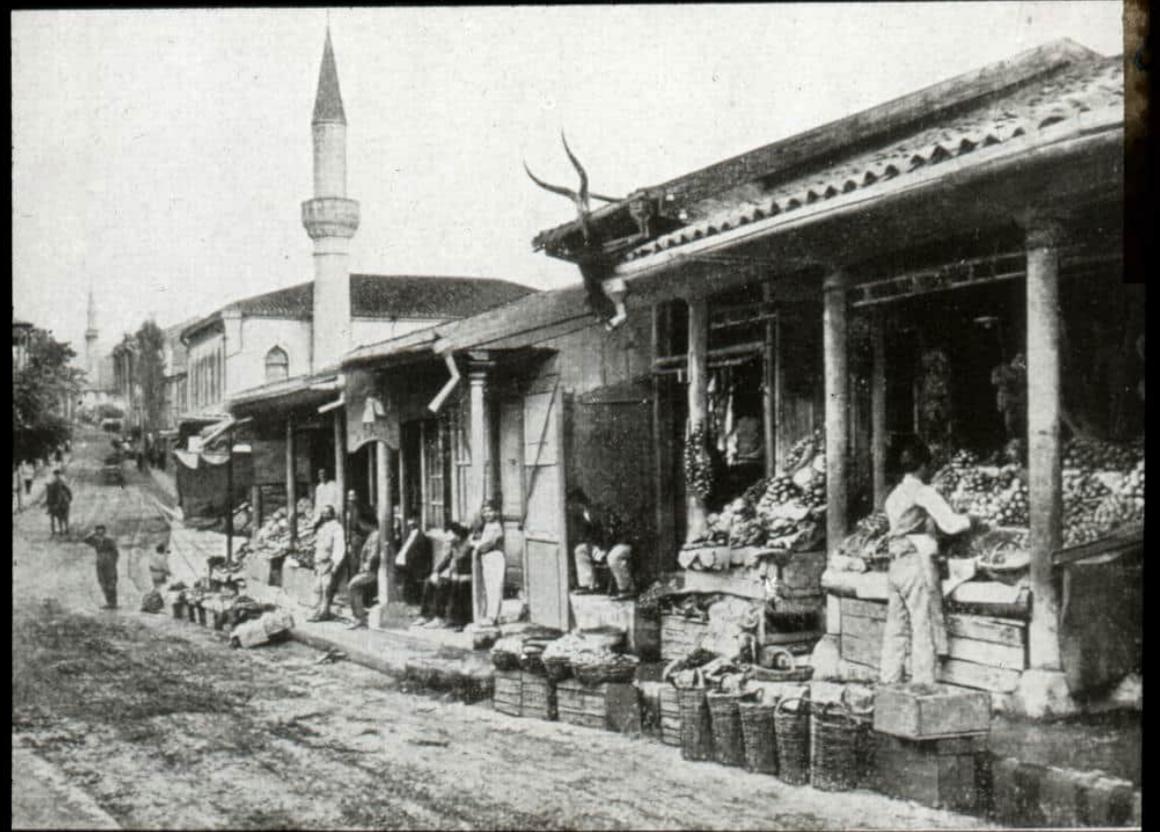
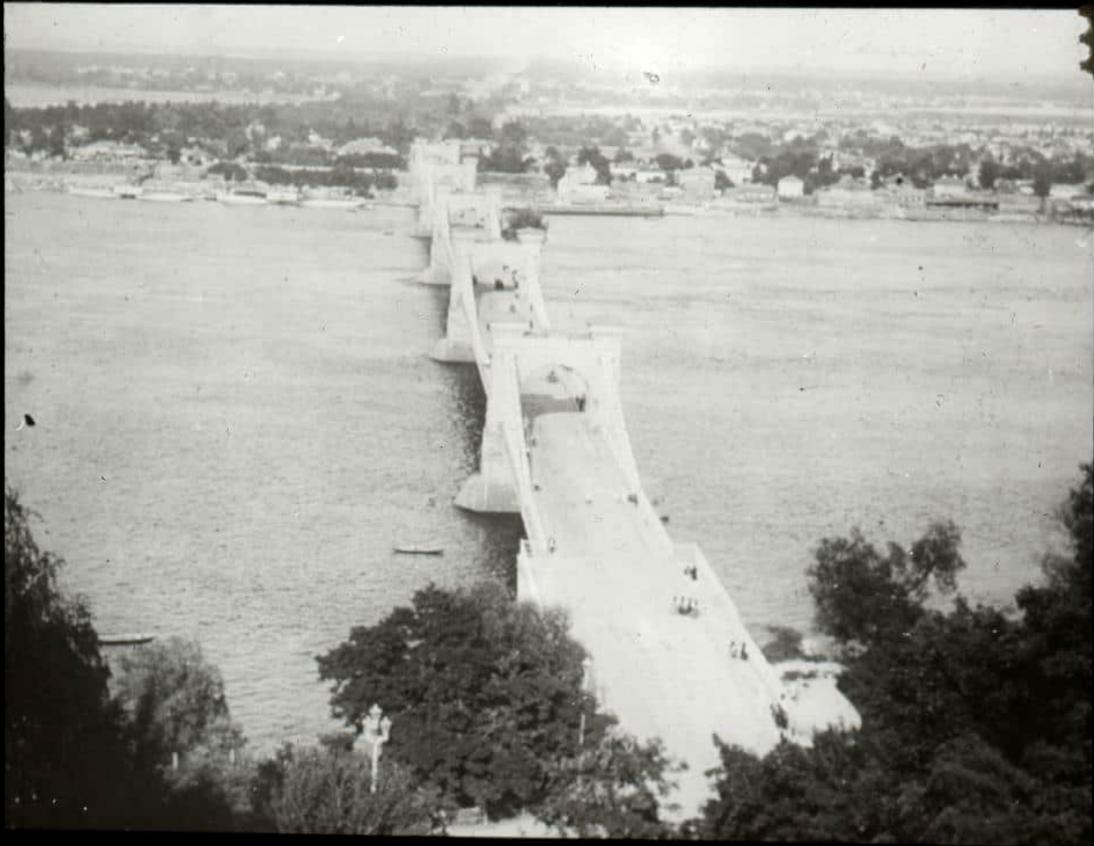
Geographie II



Einst und Heute











Traunkirchen und Velden



121/5



- <https://www.grazmuseum.at/stadtarchiv/>
- <https://gais.graz.at/stadtarchiv-graz/>
- Schriftliche Anfragen richten Sie bitte an:
stadtarchiv@stadt.graz.at
- Während der Öffnungszeiten erreichen Sie uns auch
unter: 0316 872-7620